

### **09/01/16 Lire et faire lire.**

Ce programme, porté par une association nationale du même nom, est inspiré d'une action menée à Brest depuis 1985. A la demande d'un instituteur, les membres de l'Office des Retraités et des Personnes Agées de Brest (ORPAB) sont entrés en 1985 dans l'école Nattier pour aider au fonctionnement de la Bibliothèque. Au fil des ans leur intervention s'est élargie. Cette initiative brestoïse a fait l'objet d'une évaluation menée par l'Université de Bretagne Occidentale sous le titre "Les accompagnements entre générations dans l'univers scolaire". Alexandre Jardin, romancier, et Pascal Guénée, ancien Président du Relais civique, ont créé l'association en 1999. Lire et faire lire est développé dans chaque département par des coordinateurs des deux réseaux associatifs nationaux : la Ligue de l'Enseignement et l'Union Nationale des Associations Familiales (UNAF). Un comité d'écrivains, fort de plus de 170 membres, soutient Lire et faire lire depuis sa création.

Avec :

Emilie Gagnière - Chargée de mission Lire et Faire Lire & Résistances en CheminsViolette et Jean-Claude, bénévoles à Lire et Faire Lire.

### **16/01/16 Maison de naissance.**

Neuf maisons de naissance, qui permettent à des femmes d'accoucher sans hospitalisation, ont été retenues pour fonctionner à titre expérimental, en France. L'arrêté fixant la liste des maisons de naissance autorisées à fonctionner de manière expérimentale vient de paraître le 26 novembre 2015 au Journal Officiel. Il s'agit de structures tenues par des sages-femmes et à proximité immédiate d'une maternité partenaire, qui assurent le suivi des grossesses et les accouchements. Seules sont admises dans ces maisons les grossesses sans pathologie particulière et une sage-femme doit tout le temps être en mesure d'y intervenir. Pour les accouchements, deux sages-femmes doivent être présentes dans les locaux, notamment en cas de "situation d'urgence" nécessitant le transfert de la mère et de l'enfant. La maison de naissance « Première Heures Au Monde » de Bourgoin-Jallieu vient d'obtenir l'autorisation d'ouvrir ses portes ! Celle-ci devrait ouvrir ses portes le 1er avril 2016.

Avec :

Gisèle Piroit, sage femme à Crolles.

Mathilde Revolon, sage femme à Bourgoin-Jallieu.

### **23/01/16 Repair café à Montbonnot.**

Le Repair Café est une initiative de Martine Postma. Le 18 octobre 2009, Martine a organisé le tout premier Repair Café à Amsterdam. Ce succès la pousse pour créer la Fondation Repair Café. Depuis 2011, cette Fondation soutient des groupes locaux tant à l'intérieur qu'à l'extérieur qui veulent commencer leur propre Repair Café.

Fin 2015, il y a 900 Repair Cafés bien comptés, divisés sur 22 pays. Mondialement, quelque 13.500 bénévoles s'investissent sous le drapeau du Repair Café pour diminuer la production de déchets et pour réparer de plus en plus d'objets.

A Montbonnot : un mardi sur deux de 14h à 19h sans rdv à la maison pour tous 60% des produits qui arrivent partent réparés. Des techniciens bénévoles vous aident à remettre en état tout objet de taille raisonnable : audio-video, électro-ménager, petit outillage électrique, petite intervention sur vélo, matériel électrique de jardinage, informatique, vêtements, tenture, coussins, mobilier, jouets, etc. Le Repair Café est ouvert à toute et à tous. Aucune inscription ni rendez-vous n'est nécessaire pour venir. Les permanences sont (quasi) gratuites : en cas de réussite de la réparation, vous serez invité-e à faire un don modique (montant indicatif 5 euros) à l'association qui porte les Repair cafés.

Avec :

Nora FERRAT, utilisatrice. Corinne TROTE, utilisatrice.

Francine DO, secrétaire de l'association "Réparer Ensemble" Jean-Loup Vallière, président de l'association.

### **30/01/16 Naturevolution**

Les écosystèmes rencontrés sont variés et les paysages somptueux.

Il réalise alors le documentaire « Makay, le dernier éden » tiré de cette aventure, dans l'espoir de trouver des partenaires pour le projet de conservation Makay Nature qu'il lance en janvier 2008. En janvier 2010, grâce à des partenaires privés, Naturevolution lance la première mission scientifique jamais menée dans le Makay et embarque une douzaine de scientifiques pour près de 4 semaines sur le terrain. Le massif du Makay est une des dernières zones inexplorées de la planète. C'est aussi certainement l'une des oeuvres de la Nature les plus monumentales qui soient.

Avec :

Evrard Wendenbaum, explorateur et fondateur de l'association [Naturevolution](#)

### **06/02/16 Maxence Trièves, pour son roman Jusqu'au bout du monde**

En ce milieu du XVème siècle, le Dauphiné sort affaibli d'un long siècle de guerre et d'épidémies successives. Jacquemin Ougier, -berger originaire de l'Oisans-, accompagné par son cousin Colin Rodier, s'en va à la recherche de son jeune frère Thomas. Ce dernier se retrouve en très mauvaise posture suite à sa venue sur Grenoble, ayant souhaité traiter illégalement une affaire de cristaux. Il faudra aux deux montagnards plus que du courage pour affronter les nombreuses péripéties qui les guettent à chaque instant dans la cité alpine, et bien au-delà, afin d'espérer sauver leur parent. Ce périple sera l'occasion pour ces deux pays, de s'affranchir de leur innocence dans un monde qui les dépasse. Les soutiens providentiels d'un aubergiste mystérieux et de leur oncle Symond, homme ténébreux, leur permettront d'aller au Bout du Monde. A travers cette histoire, Maxence Trièves nous fait redécouvrir des mots oubliés, des expressions qui donnent un sens à notre langue actuelle. Et surtout, en nous entraînant dans les vieilles rues de Grenoble et les sentiers du Dauphiné, l'auteur éveille notre curiosité sur une époque mal connue de notre histoire régionale.

### **20/02/16 Les PAV échoueront-ils en Grésivaudan ?**

Dans le cadre de sa politique de gestion des déchets, la communauté de communes Le Grésivaudan a fait le choix de passer de la collecte des déchets en « porte-à-porte » à un mode dit en « apport volontaire », par le biais de conteneurs semi-enterrés ou enterrés.

En partenariat avec le SIBRECSA (Syndicat Intercommunal du Bréda et de la Combe de Savoie), le changement du mode de collecte des ordures ménagères a démarré cet automne 2014 dans le Haut Grésivaudan, sur les communes de Pinsot et de La Ferrière ainsi qu'à Chamrousse. Il sera progressif sur les 47 communes membres. Certains s'élèvent contre ce mode de collecte des ordures et lancent une pétition pour dire non aux PAV (points d'apports volontaires).

[Contre la suppression de collecte d'ordures Crolles + Grésivaudan - Petitions24.net](#)

Avec :

Claudie Brun, Rassemblement Terrassons.

Didier Latosi, Rassemblement Terrassons

Serge Napolitano, Citoyen Crollois.

Gilbert Excoffon, Citoyen Crollois

Emanuel Farhi, président de [l'ARCO "Association de Réflexion sur la Collecte des Ordures"](#)

### **27/02/16 Jean Picchioni.**

Jean Picchioni, vice-président du Grésivaudan (culture et patrimoine) et Président de l'association « Pastoralismes du Monde » mais pas que... Depuis 1994 l'association « Pastoralismes du Monde » contribue à la promotion et à la valorisation des pastoralismes contemporains, au développement des échanges avec les pays du Sud. Elle engage des actions de nature à faire partager les savoirs, les

conditions de vie des éleveurs, des bergers et de leurs familles. Le projet de l'association vise également à faire se rencontrer les mondes du pastoralisme, du cinéma, ainsi que les usagers de ces espaces à haute valeur environnementale et patrimoniale.

### **05/03/16 Grésilience.**

Grésilience ou la résilience des terres du Grésivaudan. Animation et Conseil en agro-écologie. L'agro-écologie désigne l'ensemble des agricultures alternatives à l'agriculture dominante, basée sur la chimie et le modèle productiviste. On sait aujourd'hui que toute la richesse de l'agriculture repose sur quelques centimètres de terre. Mais cette précieuse couche s'en va par millions de tonnes, engendre la pollution de nos eaux... Il y a 15 ans, un grand mouvement mondial de remise en cause du labour en agriculture émergeât. C'est ce que l'on appelle les Techniques Culturelles Simplifiées ou Techniques de Conservation des Sols.

Avec :

Christophe Guilbert créateur de [Grésilience](#).

### **12/03/19 Gresi Force 38**

Béatrice Pommier et Katia Thomas sont toutes les deux amies, et partagent une passion : les sports mécaniques. Elles se lancent le défi de partir au Maroc réaliser le rallye-raid "Cap Fémina Aventure", un rallye 100% féminin. Huit étapes entre piste et sable, sous le soleil marocain. Elles ont créé l'association Gresi Force 38 afin de récolter des fonds pour pouvoir réaliser leur rêve. Elles viennent nous parler de leurs doutes, leurs passions et du Maroc, que Katia connaît bien puisqu'elle y est née.

### **19/03/16 Emission spéciale : Tour du monde au manège 2016**

La vie locale se délocalise à Chambéry le temps d'un week-end.

Nous étions présent à la 18<sup>ème</sup> édition du Tour du Monde au Manège, qui sera aux couleurs de la Colombie, puisqu'il est le pays à l'honneur de cette édition. Depuis sa première édition, le Tour du Monde au Manège est devenu un événement incontournable de la vie culturelle chambérienne. Pendant deux jours, les étudiants étrangers du bassin chambérien présentent leur pays au travers de stands, d'animations, de jeux et de conférences. C'est l'occasion de découvrir les cultures du monde entier ! Avides de connaissances et de divertissements, cette manifestation est faite pour vous ! Son aspect ludique et formateur séduira aussi bien les scolaires que les familles. Découvrez les endroits à voir absolument, les plats typiques à savourer et encore beaucoup d'autres informations qui vous permettront de faire de votre voyage un moment magique ! Les décors et animations proposés créeront une atmosphère chaleureuse et colorée.

Pour connaître les objectifs : <http://tourdumonde-chambery.com/leevenement/> Nos invités viennent nous parler de voyages éco-solidaires, avec notamment le premier café voyageur axé sur les séjours chez l'habitant ainsi que le film "Sun trip", réalisé en vélo solaire par Florian Bailly, entre Chambéry et le Kazakhstan.

Avec :

Samuel Caillault, responsable des relations internationales à la ville de Chambéry

Charlène Porée, chargée de projet [Tour du monde au manège](#)

Laura Caffoz, chargée de mission à la coopération Chambéry-Ouahigouya et membre du réseau [Jeunesse et Solidarité de Savoie](#)

Florian Bailly, voyageur écolo et réalisateur du film "[Sun trip](#)"

et avec les étudiant-e-s : Alida, Julian, Lea, Adrien,

### **26/03/16 L'association des Donneurs de Voix.**

L'association des Donneurs de Voix (ADV), par l'intermédiaire des Bibliothèques Sonores (120 en France), met gratuitement à la disposition des personnes empêchées de lecture par un handicap visuel ou physique des livres et revues enregistrés sur un support audio.

Par décret du Ministère de la Culture, l'ADV, est autorisée à servir dans les mêmes conditions les handicapés moteurs à plus de 80% et dyslexiques et dispose d'un catalogue spécifique jeunes et scolaire. Il suffit de produire un certificat médical attestant du handicap à la lecture.

Les prêts et retours s'effectuent lors des permanences, ou par la Poste en franchise postale.

L'ADV est reconnue d'Utilité Publique et à ce titre peut recevoir des dons contre reçu de déductibilité fiscale. La Bibliothèque Sonore de Grenoble qui dispose de plus de 6500 ouvrages enregistrés sur CD et MP3, a prêté en 2015 plus de 6000 livres.

260 Audio lecteurs y sont inscrits. Les 16 Donneurs de Voix produisent en moyenne 100 ouvrages par an. Une vingtaine de bénévoles assurent le bon fonctionnement de ce service et l'accueil aux permanences. L'ADV vous propose des permanences à la Médiathèque intercommunale de Crolles les 2ème et 4ème mardi de chaque mois, de 14h30 à 16h30.

Avec :

Elian Espagnol : Vice-Président,

Françoise Perales : secrétaire de la Bibliothèque Sonore de Grenoble et Donneur de Voix,

Michel Lecre : Donneur de Voix, chargé de la communication et de la Formation des Donneurs de Voix.

## **02/04/16 Emission spéciale : Le 29ème congrès national du planning familiale à Grenoble à l'occasion des 60ans du planning, les 60 ans de luttes passées et préparons les 60 ans de luttes à venir**

Le 29ème congrès national du planning familiale à Grenoble à l'occasion des 60ans du planning, les 60 ans de luttes passées et préparons les 60 ans de luttes à venir. Nous sommes présent au 29ème congrès national du planning familiale à Grenoble à l'occasion des 60ans du planning, les 60 ans de luttes passées et préparons les 60 ans de luttes à venir. Au programme de ce congrès :

+ Quoi de neuf depuis 10 ans ? : Le Planning Familial en mouvement, ses mobilisations, ses solidarités, ses évolutions marquantes durant les dix dernières années. A travers des témoignages de personnes étrangères et françaises qui sont dans la lutte, des tables interactives de regards croisés.

+ Lutte des femmes, luttes pour le droit à l'avortement

+ Genre et assignations

+ Droits, genre, Santé sexuelle

+ Un mouvement politique for ever ! : Le Planning Familial comme mouvement politique qui s'implique dans les enjeux internationaux en matière des droits des femmes et des personnes, construit et réfléchit sur son avenir organisationnel, militant, politique.

+ Les enjeux du Planning Familial à l'International

+ Quelles évolutions pour une association politique dans un monde en mutation ?

+ Quelle relève ? Retour sur les résultats de l'enquête jeunes du Planning Familial et des volontaires au Service civique des ADs 59 et 62

- Pour aborder l'histoire du planning et le jumelage avec le Burkina Avec Françoise Laurent (présidente fédération régionale) ; Veronique Sehier (co présidente du planning familiale) ; Marie Salomé Zougrana et Zarata Kaboré ( du Burkina faso)

- Pour parler des luttes des femmes et de l'IVG : Christine Mauget (bureau national du planning) Danielle Gaudry ( ancienne membre du bureau du planning) ; Pilar de Bernardi ( membre du bureau départemental) ; Juliana Cabrera Gomez ( d'Espagne) ; Marie Salomé Zougrana ( du Burkina)

- Pour parler de la relève et des luttes de demain : Caroline Ribí (du bureau national) ; Mathilde Hanse et Donald Logeais ( en service civique au planning)

- Pour parler genre et assignation : Wendy Delorme ( écrivaine et universitaire) ; Emilie Stolarek ( AD71)

## 09/04/06 Arcade

Le développement d'un pays, d'une région ou d'un village ne peut se réaliser sans une assise économique aux fondations les plus élargies et solides possibles. Ce développement économique inscrit progressivement la population locale comme porteuse de sa propre destinée. La logique adoptée se doit de prendre les réalités environnementales, les potentialités locales, l'innovation, l'implication de la population et la mise en place d'une gestion collective. Ce développement est à plusieurs volets et intègre ainsi :

- la création d'infrastructures permettant le développement et la diversification des cultures
- la production alimentaire et sa gestion collective
- le désenclavement, condition d'une commercialisation
- des activités économiques ciblées sur le public féminin

Le développement social s'enracine durablement sur le développement économique, source de richesses locales

. Convaincue que l'un ne va pas sans l'autre, A.R.C.A.D.E s'engage sur les deux fronts de façon à porter un projet global cohérent et par-dessus tout viable

Une association régionale en charge de la coopération décentralisée entre les communes françaises de Pontcharra, La Rochette, St Maximin, Le Cheylas et St Pierre d'Allevard (Isère et Savoie - France) au service du Développement économique et social des communes de DEMBELLA, BLENDIO, BENKADI, TELLA (Cercle et Région de SIKASSO – MALI).

Avec :

Bernard Seigle-Ferrand, ancien président et fondateur.

## 16/04/16 Les boîtes à vélo

Le collectif [Les boîtes à vélo](#) est un rassemblement de plusieurs entrepreneurs ayant tous choisi d'utiliser un transport "doux" comme véhicule utilitaire. Ce collectif s'est formé fin 2015 à Nantes et commence à grandir et arriver dans de nouvelles villes. Quelques mois après sa création, il compte aujourd'hui plus de 20 entreprises sur Grenoble qui s'efforcent de promouvoir le collectif, de transmettre des valeurs écologiques mais aussi de partager leur passion du vélo.

Ce sont des acteurs de l'économie marchande qui ont fait le choix d'utiliser un vélo comme véhicule utilitaire pour réaliser nos activités professionnelles.

Nos métiers vont de l'artisanat (plombier, électricien, vélociste...) au commerce de rue (restauration...) en passant par le transport ( de personnes, de marchandises, de "déchets") et le service de proximité (services à la personne, soins à domicile...).

Jean Philippe Moutarde est à l'origine de la création du [collectif à Grenoble](#).

Jean Eric Mesmain fait de la réparation de vélos notamment.

<http://www.bicyclopresto.fr/>

<https://www.facebook.com/BicycloPresto/>

## 23/04/16 La Vie Locale du 23 et 24 avril à 11h

### Emission spéciale : Who got the flower ?!

La vie locale se délocalise à Pontcharra-sur-Breda pour WGTF ?!

Le festival Who got the flower ?! est né en 2014, sous l'impulsion de l'association Espace Hip Hop et du crew Nextape. Il se déroule dans la commune de Pontcharra-sur-Breda, en Isère du 20 au 24 avril. Exposition, spectacle, stages ou encore après-midi détente sont proposés au public.

Originellement simple battle de breakdance pour jeunes, le festival se diversifie et s'élargit petit à petit. Cette année est introduit un nouveau concept inédit, The Colab.

Il rassemble 8 danseurs et 8 musiciens acoustiques dans un format de battle, et représente un véritable défi d'interprétation et d'improvisation.

Après The Colab et jusqu'à 23h, le bar restera ouvert, les musiciens animeront la soirée, et l'ambiance sera... dansante ! Moment fort de l'évènement, le battle breakdance se déroule le dimanche 24 avril au Coléo. Une quinzaine de nationalités seront représentées, lors d'un battle 3 contre 3 senior, 1 contre 1 pour les moins de 16 ans, ainsi qu'un battle de Toprock et un battle exhibition. Who got the flower ?! souhaite montrer la culture hip-hop sous son meilleur jour, et la partager au plus grand nombre en étant un vecteur de découverte et d'ouverture entre différentes formes artistiques. Le respect et la bienveillance sont de fortes valeurs pour WGTF ?!

Avec :

Geoffroy Durochat, président de l'association Espace Hip-Hop.

Jordan et Noé, membres de l'association Espace Hip-Hop.

Dyzee, danseur du groupe Supernaturalz.

Amaury Réot, danseur du projet "à corps ouvert".

Mickaël Marso, chorégraphe indépendant de la Compagnie Decalage.

Menno, danseur et champion du monde de breakdance au Red Bull BC One.

Les jeunes participants aux ateliers WGTF.

### **30/04/16 La Vie Locale du 30 avril et 01 mai à 11h**

#### **Emission spéciale : Journée du livre et de la culture à Saint Pancrasse**

Le Sou de la Dent organise une grande journée culturelle, en partenariat avec la municipalité et les bibliothèques du plateau des Petites Roches. Auteurs, écrivains, illustrateurs, photographes mais aussi d'autres acteurs dans le domaine de la culture, dans la salle polyvalente de St Pancrasse. Cette année, le thème est : « LA MONTAGNE ESPACE NATUREL ». Mur d'escalade, boussoles, kits forêts, microscopes de poche etc, sont prévus afin de monter des ateliers éducatifs et ludiques pour les petits comme pour les grands. Toute la journée, auteurs, écrivains, illustrateurs, photographes mais aussi d'autres acteurs dans le domaine de la culture, dans la salle polyvalente de St Pancrasse. Et à la tombée de la nuit, découverte des étoiles avec le groupe d'Astronomie du Grésivaudan. Cette association du type "sou des écoles" a vu le jour en novembre 2012 à l'initiative de quelques parents d'élèves. Contrairement à l'APESP (dont le but est essentiellement de gérer le péri-scolaire), l'objectif du Sou de la Dent, dont les membres sont principalement des parents d'élèves, est de récolter des fonds au profit de la coopérative scolaire en organisant manifestations et autres animations telles que la foire au boudin, la dictée, la vente de brioches, etc.

Ce sont donc 2 associations complémentaires qui permettent de maintenir un bon cadre de vie autour de l'école de Saint Pancrasse, aussi bien pour le corps enseignant que pour les enfants.

Avec :

Serge Zangheri, du Sou de la dent.

Aurelie Dutertre, Adjointe à la Marie de St Pancrasse.

Jean-Baptiste Pioto, auteur de la région.

Association Solidarité Kalche Népal

Remi Engelbrecht auteur de « sur la route des 4000 ».

Bruno Lavit, photographies de montagne.

Lisette Blanc auteurs et lecteurs.

Jean-Claude Baise, auteur de la région.

Maxence Trièves, romancier local.

Philippe Doligez, calligraphe enlumineur.

Odette Favre, exposants sur le parcours des Huguenots.

### **07/05/16 Mathieu Angelidis.**

*HSDI quand les épices remplacent les antibiotiques...* La société [HSDI](#) (hygiène santé)

développement industriel ) France est une société iséroire experte en biotechnologie. Créée en 2014, leur ambition est de proposer des solutions innovantes, en respect avec l'environnement. Elle propose des additifs 100 % naturels et bio qui renforcent la réponse immunitaire au développement des maladies. Forte des résultats obtenus en laboratoire et sur le terrain, HSDI procède actuellement à une levée de fonds pour accompagner son développement. Implantée à Bernin et dirigée par Mathieu Angelidis, elle crée, développe et commercialise des pré mélanges alimentaires pour les animaux d'élevage, à partir du procédé OVA5 découvert et mis au point par les chercheurs grenoblois Jean Angelidis et Hakima Belbachir, au sein du laboratoire HBA (Grenoble).

### **14/05/16 Association Grenoble bouge**

Créés en France par l'association Passeurs d'Aventure, ces apéros de voyageurs se devaient d'être organisés dans une ville comme Grenoble, forte d'une communauté voyageuse. A la différence des apéros voyageurs existants dans d'autres villes, les organisateurs ont souhaité mettre l'accent sur la richesse locale en matière d'initiatives locales autour du Voyage et des loisirs, à faire découvrir à ses participants.

Les soirées "[Café Voyage](#)" sont nées en février 2015 et, depuis le premier événement, réunissent mensuellement entre 60 et 100 personnes autour de la rencontre entre voyageurs et du partage d'expériences et de [bons plans de voyage](#).

Les Cafés Voyage sont organisés officiellement par l'association à but non lucratif [Grenoble Bouge !](#) qui a pour objectif "la valorisation et stimulation des initiatives locales en matière de voyage et de loisirs autour de la découverte du Monde et de ses cultures".

Cette association est composée de voyageurs, photographes, blogueurs de voyage mais aussi de professionnels du Tourisme et des loisirs inter culturels. Tous partagent dans un esprit de convivialité leur énergie et leur temps et profitent de cette expérience pour développer des compétences professionnelles supplémentaires et/ou parfaire leur réseau .

Avec

Gil Cantinelli, président de l'association Grenoble Bouge !

### **21/05/16 Emdé, illustrateur carnettiste.**

Depuis des années, Emdé noircit des carnets de dessins. Encore méconnu, ce Grenoblois ne manque pas de talent. Il ne peut pas s'arrêter de dessiner. Tout ce qu'il voit finit sur ses cahiers, en quelques coups de crayons. Même lorsqu'il fait ses courses, Emdé a toujours un carnet à portée de main. Ce qu'il aime surtout, c'est croquer des tranches de vie, dessiner en live lors de concerts ou d'autres événements. Le dessin, Emdé l'a appris sur le tas, sans suivre de formation spécifique. Son premier métier n'est pas dessinateur mais bibliothécaire. Depuis deux ans, il vit de son art et transmet sa passion à ses trois enfants.

### **28/05/16 Karine Salaün et Christophe Chevalier pour les ex salariés d'Ecopla**

Depuis 1960 dans le Grésivaudan, Ecopla (ex-Alurec) transforme de l'aluminium en barquettes pour l'agroalimentaire. Parmi ses clients : Brossard, Pasquier, La Fournée Dorée. C'est la dernière entreprise française détenant ce savoir-faire.

Anciennement Péchiney, Ecopla a d'abord été vendue en 1996 à un groupe anglais, Ekco Packaging. Racheté en 2001 par son concurrent NFP, puis cédée en 2006 au fonds de pension américain Audax. Revendue 2 ans plus tard aux banques anglaises créancières, et enfin en 2012 à un businessman, Jerry Ren, lui-même propriétaire d'entreprises anglaises à travers la Bawtry Investment Ltd. En 2014, la fortune personnelle de Jerry Ren est estimée à 900 millions de dollars par le média australien ABC, qui le présente alors comme l'homme le plus riche des Territoires du

Nord. L'actionnaire sino-australien propriétaire d'ECOPLA a laissé l'entreprise dans un triste état : depuis 2012, le chiffre d'affaires d'ECOPLA s'est écroulé et l'entreprise n'a plus ni stock de matières premières, ni stock de produits finis. Les ex salariés tiennent bon et ont même le projet de reprise de leur entreprise. Le tribunal examine les offres de reprise dont celle déposée par 20 des 77 ex-salariés. Ce groupe de salariés a lancé un projet sur la plateforme de financement Ulule pour récolter les 50 000 € qui viendront appuyer leur projet et acheter le premier camion d'aluminium et ainsi relancer l'usine.. Toute personne désirant soutenir le projet peut déposer 5€ ou plus sur la plateforme et contribuer à son succès. Pour collecter leurs premiers euros, les ex d'Ecopla ont vendu des portions de paella le samedi 21 mai à la mi-journée, au Touvet (Isère), et continuent leurs actions.

#### **04/06/16 ECOFESTIVAL en Grésivaudan.**

Pour cette cinquième édition, du 4 et 5 juin nous serons en direct de Lumbin.

Un lieu de rencontres et d'échanges avec les associations et mouvements citoyens et écologiques. Pour favoriser le débat sur le mode de développement durable, sur le sens de la solidarité et des valeurs sociétales. Le festival sert aussi à rapprocher des producteurs locaux et des consommateurs soucieux de sauvegarder l'environnement et d'améliorer la qualité de vie.

Les 3 valeurs phares du festival :

L'écologie, la solidarité et la citoyenneté !

Et cette année une attention particulière sera portée à la Forêt.

Avec :

NATURE EN BOIS Création et fabrication de jouets et objets en bois. Teintes naturelles et bois local. [nature-en-bois.com](http://nature-en-bois.com) - CHAPAREILLAN (38) Sandrine Mazet

RELAXATION REIKI

Reiki, méthode énergétique naturelle permettant d'harmoniser les émotions, apaiser le mental et aider le corps à l'autoguérison. [relaxation-reiki-grenoble.fr](http://relaxation-reiki-grenoble.fr) Alexandra REY BOIS

ENTROPIE Notices d'objets écologiques à fabriquer soi-même comme four solaire, éolienne, lombricomposteur... [www.asso-entropie.fr](http://www.asso-entropie.fr) - Christophe André

#### **11/06/ 16 Emission spéciale : Grési Dos D'ânes, 1er jour de de la tournée.**

de 11H à 12h30 la vie locale en direct de Barraux pour le lancement de la tournée Grési Dos D'ânes Du 12 juin au 14 juillet 2016 sur les balcons de Belledonne, la compagnie Artiflette organise une tournée « locale et artisanale » avec leur spectacle le « Rocket Tiger Circus », un duo maladroit de cirque burlesque tout public et familial. Ils partent avec Michel et Ouest, leur deux ânes et compères qui ont la communication facile. C'est une tournée itinérante à travers le Grésivaudan, à pied, à vélo et accompagnée d'ânes pour porter le matériel de spectacle.

La Compagnie Artiflette, organise une tournée « locale et artisanale » à travers le Grésivaudan, avec leur spectacle « Le Rocket Tiger Circus », duo maladroit de cirque burlesque tout public et familial. Cette tournée se fera à pieds, à vélo, et avec des d'ânes.

Autour du spectacle, de nombreux rendez-vous permettront de rencontrer les habitants du territoire : l'accueil du convoi, un "Apéro Bouillonnant", des interviews radio, une installation participative, un théâtre forum, des repas partagés... Autant de moments à inventer de manière particulière selon les envies et motivations de chaque structure d'accueil.

Le spectacle et tout ce qui se tisse autour, deviennent des vecteurs d'échange, de surprise et de découverte.

Diverses envies les anime. Renouer avec la proximité et l'itinérance en réalisant cette tournée à pied et à vélo, et accompagnée d'ânes pour porter le matériel de spectacle.

Être au pas de l'âne car ils sont un accélérateur de rencontre.



Ils seront accompagnés de Michel et Ouest, leurs deux compères qui ont la communication facile. Leur présence provoque des situations nouvelles, des opportunités auxquelles on ne s'attend pas, autant chez les jeunes que chez les plus âgés.

Des interviews radio seront réalisées au gré des étapes. Celles-ci permettront d'élaborer une photographie sonore du territoire. Pour transmettre le regard de ceux qui habitent le Grésivaudan, la compagnie Artiflette part à leur rencontre avec ces questions en tête : Qu'est-ce qui nous relie ? Quel rapport au travail ? Quel rapport aux déplacements ? Quel regard sur l'évolution du territoire ? Sur ses changements (positifs ou négatifs...) ces dernières années ? Ce mode de tournée lent, permet de rencontrer les habitants et de vivre des moments forts ensemble. Ils privilégient l'hébergement chez l'habitant, ainsi que les échanges et les partenariats pour trouver les moyens logistiques nécessaires.

Ce type de tournée donne aussi l'occasion d'aller à l'encontre du rythme frénétique habituel qui nous pousse à ne jamais être là où nous sommes.

la vie locale en direct de Barraux pour le démarrage de la tournée Grési Dos D'ânes avec :

L'équipe de Grési Dos D'Ânes :

Olaf (comédien du spectacle et fondateur du projet)

Gandalf (comédien du spectacle et responsable de la radio itinérante)

Jonathan (Technicien et responsable logistique)

Kaé (médiateur culturel et responsable animation et temps de partage)

Les personnes du weekend pétillant

Myriam comédienne du spectacle "Bobines et flacons" qui se joue lors du "Week-end Pétillant"

Les personnes qui nous accueillent lors de la tournée Grési Dos D'Âne

Carolina Freire qui nous accueille et nous loge lors de notre étape à La Chapelle du Bard

Séverine Chapo de l'Amap de Theys avec qui on organise l'étape de Theys (elle vient sans doute avec une personne de l'association Arc en ciel)

Charlotte Dousset de l'Adabel (presque sur, elle me confirme dans la journée)

Un représentant de l'école de Planaise chez qui on a fait l'étape test il y a un mois.

Jeanne qui nous accueille à l'habitat partagé de Pontcharra et qui travaille pour la compagnie Artiflette.

Plus une demi douzaine de bénévoles qui sont là pour le week-end pétillant.

## **18/06/16 Tetraktys**

Tetraktys est une association grenobloise de tourisme solidaire et de coopération et solidarité internationale, notamment dans des zones rurales et montagneuses

Cette ONG de développement local est implantée dans les Alpes. Depuis 20 ans, son ambition est d'exporter à l'international les savoir-faire alpins en matière de développement rural.

En effet, Tétraktys est née en 1994 d'une envie commune de 3 structures alpines spécialisées dans le tourisme rural et de montagne, l'AFRAT (Association pour la Formation des Ruraux aux Activités de Tourisme), le CRET (Centre Régional et Européen du Tourisme) et la GTA (Grande Traversée des Alpes) : se regrouper pour proposer une approche professionnelle du développement des territoires.

L'association Tétraktys s'est donnée comme objectif de mettre en oeuvre une politique de développement local dans divers territoires, dans un esprit de coopération et de soutien aux collectivités et acteurs concernés.

Animée par les valeurs humanistes, faisant référence à la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme et de la Convention internationale des droits de l'Enfant, Tétraktys inscrit ses actions dans une approche stratégique et globale de développement local. Nous prenons en compte l'histoire, les particularités sociales, économiques et culturelles des communautés avec lesquelles nous travaillons.

Cette approche territoriale, fruit d'une longue expérience dans de nombreux pays, permet de

construire des projets qui associent pleinement la population et les décideurs locaux.

Avec :

Marion BALTAZARD est directrice adjointe et chargée de mission au Laos et Burkina Faso.

### **25/06/16 Jeunes en Montagne.**

Depuis 2003, la Ville de Grenoble, au travers de sa Mission Montagne, affiche une volonté politique forte pour faciliter l'accès des jeunes à la montagne. Avec son projet « Jeunes en Montagne » elle permet chaque année à 350 jeunes des quartiers (via les MJC, Maisons de l'enfance, Maisons pour tous...) et autres structures scolaires de la ville de réaliser pour certains, leurs premiers pas en montagne et pour d'autres une course en haute montagne, à l'issue de plusieurs sorties préparatoires.

Cette année encore, ces jeunes de 6 à 18 ans vont suivre les traces de leurs prédécesseurs sur les sentiers de montagne à travers de nombreuses activités de moyenne montagne autant ludiques qu'éducatives. Passer d'un décor à un réel terrain de jeu n'est ainsi plus un rêve mais une réalité ; du bois des Vouillans au plateau de l'Arselle, en passant par Lans en Vercors ou la Dent de Crolles.

Avec :

Laurent Chaffiotte, maison de la montagne

Didier Minelli, guide et membre de la maison de la montagne.

Aldo Berardi, animateur à la MJC des Allobroges.

### **02/07/16 Le CIRC.**

Le CIRC (Collectif d'Information et de Recherche Cannabique) est une association loi 1901, fondée le 21 octobre 1991 qui a pour objet la collecte et la diffusion à but préventif de toute information relative au cannabis. Le CIRC réclame l'abrogation de l'article L.34 21-4 du Code de la santé publique. Le retrait du cannabis et de ses dérivés du tableau des stupéfiants. L'amnistie pour toutes les personnes victimes de ce classement inepte. L'ouverture d'un débat sur les modalités de la sortie de la prohibition des drogues.

En 1993, le CIRC réactivait l'Appel du 18 joint, lancé en 1976 par quelques fougueux journalistes de Libération et d'Actuel, une initiative qui demandait " la dépénalisation totale du cannabis, de son usage, de sa possession et de sa culture". Quarante ans plus tard, le texte de l'Appel n'a, hélas, rien perdu de son actualité.

Deux rapports récents abordent la question : celui du Comité d'évaluation et de contrôle des politiques publiques, consacré à la lutte contre l'usage de substances illicites, déposé à l'Assemblée nationale le 20 novembre 2014, et une étude réalisée par le think tank Terra Nova. C'est la question que pose Le Monde dans son éditorial daté du 20 décembre 2014.

Deux éléments à mettre au dossier : d'une part, la politique française de lutte contre l'usage de stupéfiants, une des plus répressives d'Europe, est un échec ; d'autre part, à condition d'être bien préparée, la légalisation de la drogue n'entraîne pas nécessairement de catastrophe sur le plan de la santé publique.

Avec : Cachou.

### **17/09/2016 ECOPLA**

Depuis 1960 dans le Grésivaudan, Ecopla (ex-Alurec) transforme de l'aluminium en barquettes pour l'agroalimentaire. Parmi ses clients : Brossard, Pasquier, La Fournée Dorée. C'est la dernière entreprise française détenant ce savoir-faire.

Anciennement Péchiney, Ecopla a d'abord été vendue en 1996 à un groupe anglais, Ekco Packaging. Racheté en 2001 par son concurrent NFP, puis cédée en 2006 au fonds de pension américain Audax. Revendue 2 ans plus tard aux banques anglaises créancières, et enfin en 2012 à un

businessman, Jerry Ren, lui-même propriétaire d'entreprises anglaises à travers la Bawtry Investment Ltd.

En 2014, la fortune personnelle de Jerry Ren est estimée à 900 millions de dollars par le média australien ABC, qui le présente alors comme l'homme le plus riche des Territoires du Nord. L'actionnaire sino-australien propriétaire d'ECOPLA a laissé l'entreprise dans un triste état : depuis 2012, le chiffre d'affaires d'ECOPLA s'est écroulé et l'entreprise n'a plus ni stock de matières premières, ni stock de produits finis.

Les ex salariés tiennent bon et ont même le projet de reprise de leur entreprise. Le tribunal examine les offres de reprise dont celle déposée par 20 des 77 ex-salariés.

#### **24/09/2016 L'association chemin du fer et de l'eau en Belledonne**

Créée il y a quelques mois, l'association Chemin du Fer et de l'Eau en Belledonne a plusieurs objectifs : Conserver la mémoire du patrimoine, promouvoir la connaissance historique de Belledonne et notamment l'importance du fer et de l'eau en Belledonne. Les membres de l'association ont aménagé des sentiers, ouvert des sites jusqu'ici fermés au public ( mines ). Ils se rendent disponibles pour partager leur savoir et organiser des visites (familles,écoles). Outre le balisage de sentiers, l'association s'est aussi lancée dans la restauration de sites historiques liés au fer et à l'eau (le four de Combe Bachat à Saint Pierre d'Allevard)Leurs projets :Finaliser la restauration du site de Combe Bachat (toit et regraine), créer un recueil des BD de la saga des Saviné, mettre en place un nouveau sentier (sentier sonore de La Ferrière), former des guides-accompagnateurs, valoriser des circuits auprès des agences et offices de tourisme, continuer les recherches historiques et scientifiques et accueillir de nouveaux membres des communes voisines dans le réseau.

Avec :

Claude Selva, président de l'association et Jean Pierre Macian, de l'association Au Travers du Temps de Crêts en Belledonne

#### **1/10/2016 Sandra Bindel de l'AMAP d'Allevard et Elizabeth Goutstein de l'AMAPays'Ages de Pontcharra**

Alliance Paysans Ecologistes Consom'acteurs de l'Isère (Alliance PEC Isère) est une association qui défend l'agriculture durable, et particulièrement l'agriculture biologique.

Elle travaille à renforcer la solidarité concrète entre les paysans et les habitants, dans l'objectif d'une autosuffisance alimentaire concernant les productions locales :

- en informant et sensibilisant les citoyens à la consommation responsable et à la démarche des [AMAP](#) (Associations pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne)
- en encourageant le développement des AMAP
- en mettant en réseau les amapiens et les paysans pour donner du poids aux initiatives locales réparties sur l'ensemble du territoire isérois

Le réseau de l'Isère compte actuellement 68 AMAP, qui regroupent près de 2000 foyers amapiens isérois et près de 232 producteurs.

Sandrine Bindel et Elizabeth Goutstein sont toutes les deux investies dans deux AMAP iséroises et nous explique ce choix de consommation.

L'association lance un temps fort pendant la semaine du goût du 10 au 16 octobre 2016 : « Les portes ouvertes des AMAP », pendant lesquelles les isérois pourront venir rencontrer les AMAP près de chez eux pour comprendre leur fonctionnement, leur éthique et éventuellement s'inscrire pour manger local et responsable.

#### **8/10/16 Pauline Lepoutre, responsable communication à l'Orangerie**

L'orangerie du boulevard Jean Pain a été construite par la ville de Grenoble en 1895 dans le but d'abriter les arbres municipaux. Elle communiquait à l'origine avec le jardin des plantes par le jardin fruitier, sur lequel se trouve aujourd'hui le rectorat. Actuellement, elle est toujours employée par les services Espaces verts de la ville de Grenoble, mais qui disposent désormais de nouveaux locaux en capacité d'accueillir les arbres.

L'avenir de ce bâtiment, élément incontournable du paysage, de l'histoire et de l'architecture du quartier et de la ville, focalise depuis longtemps les attentions. En effet, la MNEI voisine a depuis 1995 porté plusieurs projets d'extension. Ces derniers n'ont jamais abouti, faute de soutiens et d'opportunités.

Au printemps 2015, le projet a été présenté aux Grenoblois dans le cadre du Budget Participatif. L'accueil enthousiaste qu'il a reçu lors de la Ruche aux projets (2ème sur 130 !) a permis de constater le réel intérêt qu'il suscitait pour les habitants de l'agglomération grenobloise. Après étude du projet par les services municipaux, le projet est rendu inéligible. Fort du soutien de principe des habitants et des élus rencontrés, le Collectif décide de poursuivre l'aventure...

La démarche du « Collectif Orangerie », désormais constitué en association, est d'aller à la rencontre des habitants du quartier, de la ville et de l'agglomération, dans le but de connaître au mieux leurs attentes

En parallèle, le Collectif Orangerie s'est enrichi de soutiens institutionnels, parmi lesquels l'Union de Quartier Mutualité-Préfecture, les associations de la MNEI dont la FRAPNA, la LPO et l'ADTC, l'association Un Ptit Vélo dans la Tête, le Réseau Citoyen ou encore Alternatiba.

L'association « L'Orangerie de Grenoble » souhaite restaurer et aménager l'orangerie municipale, en un lieu participatif et innovant, dédié à l'échange des savoirs et des pratiques.

L'Orangerie accueillera des ateliers, des expositions et des rencontres, sur les thématiques de la nature, de l'environnement, du vélo, des 4 R (réduire, recycler, réemployer, réparer), de la culture, du patrimoine et de l'alimentation.

Elle inscrit son projet :

- + dans une démarche d'économie sociale et solidaire et d'éducation populaire.
- + dans une dimension d'intérêt général, en s'ouvrant à tous les publics, notamment les plus fragiles, en préservant à ses activités un caractère non lucratif, laïque et apolitique.
- + dans démarche participative, solidaire et environnementale prônant le recyclage, la ré-utilisation et le faire soi-même.

En toutes circonstances, l'association garantit un fonctionnement démocratique et transparent et préserve le caractère désintéressé de sa gestion

Les multiples animations proposées dans le lieu seront réparties sur différents espaces :

- + Espace mutualisé, à programmation participative pour accueillir du public. Ouvert et central, cet espace est la clé de voûte du projet. Il se veut à destination des personnes et des structures en manque de lieux pour proposer leurs animations .
- + la médiathèque "Nature et Environnement" de la MNEI. Elle bénéficiera ainsi d'une visibilité et d'une fréquentation accrue, notamment lors de son Prix du Livre Environnement.
- + Espace de création et de réalisation : ateliers de petit bricolage et de réparations, plate-forme sur l'éco-construction ; créations à base de matériaux de récupération.
- + Espace vélo : atelier vélo solidaire et participatif, réemploi et promotion de l'usage du vélo en ville et en voyage ;
- + un café-resto. Il assurera le ravitaillement de tout ce petit monde et favorisera le lien social. On y organisera également des ateliers autour de la cuisine et de l'alimentation.

## **12/10/16 Spéléo Campus**

"De tous temps, l'homme a fréquenté les cavernes pour trouver abri et protection, puis pour se rapprocher de ses dieux et croyances.

Aujourd'hui, c'est un sport à part entière"

Lancée en septembre 2012, la première école de spéléologie d'Isère, elle est ouverte au grand public

Spéléo Campus souhaite donner la possibilité à toutes et tous de pratiquer et d'échanger ensemble, au sein d'un club convivial.

Elle propose un concept novateur mettant en avant 2 atouts majeurs :

+ la mise en place d'un cursus de formation précis, permettant aux élèves de devenir autonomes dans la pratique en 1 an

+ un encadrement assuré exclusivement par des professionnels de la spéléologie (Brevets d'Etats) ou des cadres diplômés de la Fédération Française de Spéléologie (FFS).

Spéléo classique, d'exploration, technique, sportive, scientifique ou orientée photographique, Spéléo Campus Le Club propose à ses membres de pouvoir pratiquer en autonomie sur tous les aspects de l'activité.

Le projet Spéléo Campus a été proposé au Comité Départemental de Spéléologie de l'Isère (CDS38), ainsi qu'à différents partenaires institutionnels qui ont accepté de participer à son financement durant une période de maturation de 3 années. Ainsi, Spéléo Campus a ouvert ses portes en septembre 2012 et a accueilli sa première promotion d'élèves.

Au terme de cette période de 3 années, c'est en tout une quarantaine d'élèves, tous débutants au départ, qui ont pu découvrir l'activité et devenir des pratiquants confirmés.

En 2015, suite à ces 3 premières années de fonctionnement pleinement réussies, il a été convenu que la poursuite du projet Spéléo Campus ne pouvait s'envisager que par le biais de l'autonomie.

Spéléo Campus est donc devenue une Association Loi 1901 indépendante, affiliée en tant que club à la Fédération Française de Spéléologie (FFS).

Parmi les souhaits de l'équipe dirigeante, pouvoir localiser l'association au cœur d'un territoire « mythique » était une priorité.

La commune de Crolles, mondialement connue via le réseau de la Dent, a permis de réaliser ce souhait.

C'est donc avec beaucoup de fierté que Spéléo Campus pourra, dès septembre 2016, proposer de la spéléo au plus grand nombre dans le cadre majestueux du massif de Chartreuse.

Avec :

Cyril Mathon, président de Spéléo Campus

Soizic Moinet, secrétaire de Spéléo Campus

## **22/10/16 CRAterre**

La terre crue, utilisée depuis onze millénaires, reste aujourd'hui le matériau de construction le plus répandu à travers le monde. Un tiers de l'humanité vit dans un habitat en terre, soit plus de deux milliards de personnes dans 150 pays. Les architectures de terre, simples ou monumentales, sont présentes dans des contextes variés et répondent à des besoins très divers.

Depuis 1979, [CRAterre](#), Centre international de la construction en terre, œuvre à la reconnaissance du matériau terre afin de répondre aux défis liés à l'environnement, à la diversité culturelle et à la lutte contre la pauvreté. Dans cette perspective, CRAterre poursuit trois objectifs :

- mieux utiliser les ressources locales, humaines et naturelles,
- améliorer l'habitat et les conditions de vie,
- valoriser la diversité culturelle.

Equipe pluridisciplinaire et internationale, CRAterre est une Association et un Laboratoire de recherche de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble, qui rassemble chercheurs, professionnels et enseignants, et travaille avec de nombreux partenaires, ce qui permet d'établir des liens créatifs entre recherche, actions de terrain, formation et diffusion des connaissances.

L'équipe de CRAterre-ENSAG a été créée en 1979 à l'initiative d'un groupe d'étudiants de l'École d'Architecture de Grenoble. Elle s'est progressivement agrandie pour atteindre aujourd'hui une trentaine de personnes de nationalités diverses et une forte pluridisciplinarité (architecture, anthropologie, sociologie, ingénierie, archéologie...).

CRAterre est une référence mondiale dans le domaine de l'Architecture de terre. Après avoir largement contribué à sa reconnaissance comme discipline, CRAterre s'attache désormais à améliorer et diffuser les connaissances et les bonnes pratiques au niveau international

Des capacités d'innovation

L'analyse des "Cultures Constructives" permet à CRAterre de développer des filières de construction innovantes et des méthodes de projets adaptées aux contextes locaux. CRAterre a également mis au point de nouveaux modes pédagogiques allant de la manipulation de la matière jusqu'au chantier formation.

Ses capacités d'innovation et d'intégration pluridisciplinaire sont reconnues et inspirent de nombreuses institutions de par le monde. A cet égard, des projets d'envergure, comme les Grands Ateliers, la Chaire UNESCO et Africa 2009 sont exemplaires.

donner toute leur place aux cultures constructives locales perfectionnées depuis des millénaires.

C'est aussi s'inspirer de savoirs et savoir-faire éprouvés pour mieux contribuer au développement durable et à l'amélioration des conditions de vie de nombreuses populations de part le monde.

CRAterre déploie ses activités dans 3 domaines principaux :

La conservation et la gestion des patrimoines architecturaux en terre ;

La constitution des bases scientifiques et techniques pour la construction et l'architecture de terre ;

Les établissements humains, l'habitat et l'amélioration des conditions de vie des sociétés.

Les activités sont menées en partenariat avec des organisations internationales, nationales et locales dans plus de 50 pays. Avec sa chaire Unesco "Architectures de terre, cultures constructives et développement durable", CRAterre-ENSAG soutient le développement d'un enseignement spécialisé dans les universités et les centres de formation professionnelle au niveau international.

Depuis 1984, CRAterre assure un post master spécialisé en architecture de terre à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble. Le DSA terre, d'une durée de deux ans, demeure encore un enseignement unique au monde.

Simultanément, de nombreux programmes de formation professionnelle en salle et sur le terrain sont organisés en partenariat avec d'autres organismes. Des chantiers-formation à l'élaboration de programmes pédagogiques, CRAterre couvre une large gamme de compétences en ingénierie didactique. Festival grains d'Isère

Autour d'expositions, spectacles et rencontres, de nombreux ateliers et animations sont proposés afin que les différents publics et les professionnels se rencontrent et prennent le temps d'échanger, de découvrir et de faire ensemble.

Avec : Thierry Joffroy, président de l'association

## **29/10/16 La famille Varga et le collectif de Crolles**

Gabriel, Izabella et leurs trois filles sont arrivées à Grenoble en 2014. Ils y ont rejoint de la famille, et dormaient dans des squats.

L'association Rom's action a contacté la mairie de Crolles il y a six mois, pour placer toute la famille dans un hébergement décent.

La mairie a alors organisé une réunion publique, où une cinquantaine de personnes étaient présentes. De là est né un collectif d'une vingtaine de personnes, toutes crolloises et motivées afin d'aider la famille Varga à s'installer sur la commune.

Cours de français, aide aux courses et à l'administratif, inscriptions des enfants à l'école, et même accompagnement dans la recherche d'emploi des parents, le collectif s'est investi pour cette famille bien décidée à s'intégrer.

Aujourd'hui, Gabriel Varga a trouvé un emploi de rénovation de sentiers en Belledonne et les enfants vont tous à l'école.

Le collectif nous explique son implication et les difficultés rencontrées par la famille depuis leur arrivée sur Crolles en mars dernier.

## **5/11/16 Au cœur de Mada : Thomas Clément et Morgan Desort**

Au printemps 2015, Thomas Clément et Morgan Désort, grimpeurs passionnés, sont partis à Madagascar. Afin de faciliter l'exploration de l'île, ils ont imaginé une approche multi-activités : trek afin de parcourir de fabuleux paysages, escalade pour passer les murailles du Tsaranoro et tenter d'ouvrir des voies, et enfin du canyoning.

Lors de sa découverte de l'île il y a deux ans, Morgan a pu estimer le potentiel pour l'ouverture de nouvelles voies d'escalade au Tsaranoro. Il a aussi su créer des contacts avec des guides escalade et canyon locaux tandis que Thomas a noué des contacts professionnels avec des scientifiques travaillant à la préservation des écosystèmes malgaches. Tout ceci n'a fait qu'accroître leur motivation à nous lancer dans cette exploration à visée sportive, solidaire et écologique.

Cette [expédition à Madagascar](#) est autant motivée par le désir d'ouvrir une voie d'escalade en big wall que par l'envie d'explorer cette île immense à la diversité fabuleuse de paysages et d'écosystèmes et à la richesse humaine et culturelle étonnante... Leur approche multi-activités a facilité l'exploration de l'île et la rencontre de ses habitants, humains et animaux.

Dans une optique de développement local, ils ont aussi entrepris l'équipement voire l'ouverture de canyons dans la vallée d'Antalaviana et compléterons la formation de guides locaux.

Enfin, au travers d'un trek engagé, ils ont exploré différents écosystèmes entre hauts plateaux du centre et forêt tropicale humide, et apporté leur aide à des scientifiques impliqués dans la protection de ces environnements.

Au delà de l'intérêt purement sportif, la découverte, l'ouverture ou l'équipement de nouvelles grandes voies, parois, canyons, sites de couennes ou de bloc – souvent en concertation avec les communautés c'était l'occasion de venir appuyer le développement local en contribuant à l'émergence d'activités et de sports de pleine nature.

Avec :

Thomas Clément, Docteur en physique fondamentale de formation, chargé d'étude en économie et politique environnementales

Morgan Desort : Docteur en astrophysique de formation, moniteur d'escalade et canyoning et en formation d'accompagnateur en montagne

## **12/11/16 Florence Courtois, présidente générale du réseau Humanisme et Développements Pluriels**

Le réseau d'entraide des demandeurs d'emploi Humanisme et Développements Pluriels est une association qui développe des actions en faveur des personnes en difficulté sociale, professionnelle ou familiale avec la mise en place d'un système d'échange de points acquis en rendant service à quelqu'un de l'association, l'idée étant de faire ainsi le point sur les compétences déjà acquises concrètement et celles restant à acquérir pour proposer des formations et actions de remédiation sociale. L'idée est de lancer ce projet sur le secteur du Grésivaudan car ils sont situés pour l'antenne Isère à Crêts en Belledonne et le réseau à pour vocation d'aider à trouver des missions de démarrage au travail des personnes les plus démunies du secteur afin de leur redonner déjà par une mission bénévole ponctuelle à effectuer auprès d'un particulier le sentiment de dignité et de participer utilement à la société.

Le réseau s'adresse aussi aux artisans et PME de moins de 50 salariés afin qu'ils s'engagent à nos côtés pour proposer des missions mêmes ponctuelles de quelques heures à un temps plein par mois, moyennant une cotisation à l'association, pour transmettre leurs besoins en matière de personnel et trouver des solutions pour embaucher. Florence Courtois a travaillé 13 ans chez Pôle Emploi, chargée de l'insertion de personnes en difficulté, formée aux ressources humaines et au développement social urbain et actuellement au chômage.

## **19/11/16 Ecrivains en Grésivaudan**

en direct depuis la commune de St Agnes avec Michka Assayas, Yves Bichet, Grégoire Delacourt, Sophie Henrionnet ; des lecteurs de la bibliothèque ; Denise la présidente et le public assistant à l'émission et à la table ronde.

## **26/11/2016 La réussite économique dans les quartiers prioritaires de la ville et Jeanne Allaire-Kayigirwa, rescapée Tutsi**

Jeanne Allaire-Kayigirwa est née en 1977 dans la Province Sud du Rwanda . En 1994 elle était élève au lycée dans la ville de Nyanza où elle a survécu au génocide des Tutsi. Elle est arrivée en France en 2000 pour poursuivre ses études. Elle intègre l'association Ibuka France en 2002, (aujourd'hui Ibuka Rhone-Alpes, filiale) Ibuka signifie SOUVIENS TOI en rwandais, qui oeuvre pour la perpétuation de la mémoire du génocide.

### **CAIRNS Rwanda :**

Cet automne, Scènes obliques a accueilli en résidence Jeanne Allaire-Kayigirwa, grand témoin, rescapée du génocide contre les Tutsi (avril-juillet 1994).

Trois rencontres pour ce CAIRNS Rwanda au cours desquelles l'association s'est intéressée à ce génocide, à sa mémoire mais également à l'après-génocide. Comment cohabitent aujourd'hui ces deux communautés ? Dans quelle mesure la réconciliation est-elle possible ?

Le génocide des Tutsi du Rwanda a plus de vingt ans. Entre avril et juillet 1994, plus d'un million de Tutsi mais aussi des Hutu s'opposant au projet génocidaire étaient massacrés dans une fièvre de haine. Comment en est on arrivé là ? Quelles racines profondes ? Quels motifs à la soudaineté, à la violence du processus ? Dans quelle mesure la réconciliation est-elle possible ? Dans une période de tensions entre communautés ces événements peuvent-ils avoir valeur parabolique ?

Depuis son origine, [Scènes Obliques](#) réside et travaille sur les terres de montagne. L'association met en œuvre des projets artistiques ancrés dans la vie des territoires.

Elle suggère la possibilité d'un "espace culturel" inédit, mobile, dont le socle emprunterait à l'anthropologie et la mise en lumière, à l'imaginaire.

Dénuée de tout lieu dédié au spectacle ou à la représentation, Scènes Obliques est ainsi invitée à se glisser dans les espaces vacants, lieux de patrimoine, cafés de village, refuges, mais aussi à investir les pentes et les sommets, les espaces ouverts.

L'objectif de CAIRNS consiste à témoigner d'initiatives internationales par l'invitation et la mise en résonance de propos d'artistes-créateurs d'une part, de porteurs de projets culturels d'autre part. Ces acteurs auront été confrontés à l'étranger à des espaces ou à des contextes particuliers qui auront façonné certains des termes de leurs productions. Par la présentation de leurs travaux, il s'agit d'enrichir notre perception des modes possibles de présence de l'artiste au territoire. Leur invitation pourra être par ailleurs l'occasion d'un éclairage particulier donné sur la région du monde dont ils sont originaires, à travers la parole de grands témoins (sociologues, historiens, journalistes).

Cette ouverture internationale s'accompagne pour CAIRNS d'un souci accru de proximité avec les gens, au niveau du massif de Belledonne, de l'Isère, de la région Rhône-Alpes. Les diverses manifestations et rencontres induites par le projet seront ainsi accueillies dans des lieux actifs et « ressource » du territoire, les Bivouacs. Lieux de vie, lieux de patrimoine, lieux animés par des acteurs engagés, leur implication contribuera à l'esquisse d'une cartographie sensible liée à ce projet.

## **3/12/2016 MC2 ETATS GENERAUX MIGRATION : Daniel Cohn Bendit**

Le collectif Migrants en Isère rassemble 14 associations d'accompagnement et de défense des droits



du droit des étrangers : ADA-Accueil Demandeurs d'Asile, Amicale du Nid, Amnesty International, APARDAP-Association de Parrainage Républicain des Demandeurs d'Asile et de Protection, l'Appart, La Cimade, Diaconat Protestant, Institut des Droits de l'Homme du Barreau de Grenoble (IDH), Ligue des Droits de l'Homme, Médecins du Monde, Pastorale des Migrants, Secours Catholique, La Rencontre, Roms Action.

Les migrations à destination de l'Europe, l'incapacité de celle-ci à y répondre, l'importante couverture médiatique, les déclarations politiques, montrent la nécessité d'une réflexion citoyenne avertie sur ces questions. Les conséquences sont importantes pour l'esprit des lois en matière d'asile et de séjour, pour la vie des migrants et des étrangers sur notre territoire, pour le lien social.

Les Premiers États généraux des migrations sont l'occasion de formuler des propositions et des solutions qui seront consignées dans des cahiers de doléances soumis aux élus en vue d'une expérimentation solidaire. Ces Etats généraux permettront, de débattre et nous l'espérons de se rapprocher d'une hospitalité et des droits qui ont permis aux migrants d'hier de vivre dans notre pays et de contribuer à son développement économique et culturel.

### **10/12/16 Pierre Chabert**

Pierre Chabert est le fondateur et le président de l'association [Transocéans](#), et un des quelques pilotes de dirigeables au monde

Passionné d'aéronautique, pilote de dirigeable, d'hélicoptère, de parapente et d'ULM, Pierre Chabert est aussi le fondateur du Groupe [AIRSTAR](#), leader mondial des ballons éclairants.

C'est en 1994 qu'il a eu l'idée d'insérer des systèmes d'éclairage puissants dans des ballons gonflés à l'hélium et destinés à l'événementiel, le BTP, les secours et le cinéma.

Aujourd'hui, Airstar est représentée par plus de 120 distributeurs et 13 filiales dans plus de 40 pays à travers le monde.

Du tournage du film Titanic à la construction du métro de Séoul, en passant par la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Sydney ou encore par les besoins des secouristes du 11 septembre 2001 à Ground Zero (New York), les ballons Airstar sont visibles à travers le monde.

Aujourd'hui, le siège social, qui est aussi le site de fabrication, s'est agrandi et compte 48 employés travaillant à Champ Près Frogès.

### **17/12/16 Kolibri**

[Kolibri](#), est rappeur, originaire de Barraux.

Ou plutôt, [rappeur agricole](#).

Car ses thèmes de prédilection à lui, ce sont Monsanto, la révolution, paysanne ou non, la colonisation, les migrants ou bien le vol des terres aux paysans (nouvelle colonisation).

Au printemps 2016, il part en vélo jusqu'en Grèce, où il découvre les camps de réfugiés. Il décide de réaliser un documentaire, sur et avec les réfugié-e-s et activistes.

Son album "Brûle tes frontières" est le fruit d'un travail en collaboration avec Colin Thévenin, sorti le 21 décembre 2015.