

ÉDITION ET TRAITEMENT SONORE AVEC AUDACITY

LOGICIEL
LIBRE

OBJECTIFS

Logiciel libre de son, Audacity propose des fonctions appliquées à l'univers de la radio : édition, mixage, traitements et post-production. Cette formation vous permet de réaliser des montages audio (émissions de radio, podcasts ou créations sonores) accompagnés de conseils, d'une formation et d'un retour expérimenté sur votre sujet et la manière de le façonner. Un temps pour se plonger dans un projet d'ampleur, avec des outils et ressources adaptées.

CONTENU

- Le son : définition, principes physiques
- Conversion audionumérique du son
- Caractéristiques des formats audionumériques
- Caractéristiques et contraintes de la prise de son
- Réglages et mise en oeuvre d'une prise de son.
- Présentation de l'interface audionumérique
- Arborescence et enregistrement de projet
- Capturer un son avec Audacity. Qualité et niveau d'enregistrement. Paramétrage des entrées-sorties
- Importation de sons mono et stéréo (voix, ambiances, musiques, bruitages)
- Sécuriser les modifications (historique et sauvegarde)
- Exercices pratiques de montage : Créer, modifier, naviguer, sélectionner une piste audio.
- Ergonomie de travail grâce aux outils et raccourcis clavier (zooms, déplacements, sélection avec la souris, le curseur, les compteurs)
- Les outils d'édition et leurs raccourcis : Scinder, déplacer, fusionner, détacher, rogner, dessiner sur l'onde
- Le montage multipistes, les différents types de pistes (son, marqueur, tempo) et leurs configurations.
- Les effets fondamentaux : Amplification, compression, variation hauteur, vitesse ou tempo, echo, delay...
- L'ajout de greffons
- Harmoniser les sons en vue de l'export d'un fichier stéréo/mono
- Les différentes solutions d'exports
- L'édition de scripts (suite de traitement)
- Les tags audio

INTERVENANT



François Poret,
Formateur, en charge
des ateliers en milieu
scolaires depuis 12
ans



Hervé Nicole,
depuis 30 ans
programmeur radio,
monteur d'émissions
sous audacity

DUREE / DATES / PRIX

• 2 jours,
niveau débutant ou avancé

7H par Jours sur 2 jours (14H)

50 € de l'heure

Soit par personne :

700 € net de taxe

Possibilité de prise en charge
par votre OPCA, contactez-nous

LES +

- Logiciel libre disponible sous Linux, mac ou windows
- Personnalisation de la formation selon vos besoins.
- Déplacement possible*.

PUBLIC

Débutants ou professionnels de la radio, du son ou de l'audiovisuel désirant travailler sous logiciel libre et souhaitant se spécialiser sur le logiciel Audacity
Domaines : création sonore, radio.

PRÉREQUIS

débutant accepté, connaissance des outils informatique

METHODES

- Théorie du son audionumérique
- Configuration d'une session de travail à partir de rushes (fournis par le stagiaire ou le formateur).
- Expérimentation des fonctionnalités du logiciel.
- Exercices pratiques de montage et enregistrement.

EQUIPEMENTS

- Un ordinateur pour chaque stagiaire.
- Matériel d'enregistrement mobile

CONTACT

Eric
Tél. : 04 76 08 91 91
atelier@radio-gresivaudan.org

radio Gresivaudan
94 rue du brocey 38920 Crolles
SIRET : 33052688000035 – APE 6010Z
numéro formation 82 38 05039 38

* Déplacement : à partir de 4 stagiaires. Prévoir frais de déplacement, d'hébergement et de repas du formateur.