

Intitulé de la formation:

Vous avez déjà une expérience reconnue dans le secteur mais vous avez besoin de vous former à un nouvel outil : **Formation au logiciel de gestion d'antenne : Rivendell**

Objectifs :

Apprendre à maîtriser un logiciel professionnel de gestion d'antenne : Rivendell.

Programmation automatique et de diffusion de sons pour les stations de radio. Diffusion et enchaînement de sons (musique, émissions, bande-annonces, jingles, etc...) de manière automatique ou manuelle, ainsi que d'autres tâches propres aux stations de radio (enregistrement et téléchargement d'émissions, édition de rapports de diffusion,...)

L'objectif de cette formation est d'apprendre à maîtriser ce logiciel . Comment l'intégrer au fonctionnement d'une radio.

Compétence visée

régleur programmeur radio (20170317_L1508 Prise de son et sonorisation)

objectifs pédagogiques

Apprendre à maîtriser le logiciel de gestion d'antenne Rivendell à travers toutes ses fonctions :

- Programmation automatique et de diffusion de sons pour les stations de radio.
- Diffusion et enchaînement de sons (musique, émissions, bande-annonces, jingles, etc...) de manière automatique ou manuelle
- Tâches spécifiques aux stations de radio : enregistrement et téléchargement d'émissions, édition de rapports de diffusion,...

public

Le Programmeur doit connaître les contraintes réglementaires de la diffusion et contractuelles de la production, connaître les goûts du public et les différences tendances des programmes chez les producteurs et les distributeurs. Il doit également être averti des enjeux de l'habillage d'antenne.

Cette formation s'adresse à des professionnels de la radio ayant déjà des notions de programmation automatique.

prérequis

expérience technicien radio d'une année minimum ou DMA option ou diplômes professionnels qualifiant pour le métier de technicien son au minimum ou équivalent

Passage d'un entretien de compétence préalable à l'admission

Contenu de la formation:

- *Présentation du logiciel Rivendell et de ses différents modules* : RAdmin ; RdLibrary ; RdLogmanager ; RdLogedit ; RdCatch ; RdAirplay

- *Configurer Rivendell pour sa propre utilisation: Etude de RAdmin*

- définir des groupes : Manage Groups

- Définir des sous-critères de diffusion : Scheduler Codes

- Définir les invités et les entrées/sorties de la carte

son : Manage Hosts

- Insérer un enchaînement de conducteurs : Manage service

Charger des sons dans Rivendell:Etude de RdLibrary : à partir d'un CD ; à partir d'une source externe

(USB) ; à partir d'une Dropbox ; Configurer les sons : les notions de Cart et de Cut ; à dater plusieurs cuts dans une cart

- *organiser la diffusion des sons : Rdlogmanager* ; Créer un évènement de diffusion : Edit Event les pré-import carts ; les imports ; la notion de timed start

- Créer une heure de diffusion :Edit clock Enchaîner les évènements

La notion de durée

- Remplir une grille de programmes pour la semaine :Edit Grid ; Generate Log : générer une journée de programmation ; la génération automatique de logs ; éditer un rapport de diffusion : Manage Report :

- *Éditer et modifier une journée de diffusion : RdLogEdit*

- *Diffusion en direct : RdAirplay* ; Le mode opérationnel automatique ou manuel ; Le sound Panel ; modifier un log en cours de diffusion:les logs

- *Paramétrer des enregistrements et téléchargements automatiques : RdCatch*

moyens techniques

Durant toute la formation

- accès et utilisation d'un studio radio et d'un outil de programmation

- Un Ordinateur avec logiciels pour chaque stagiaire

- Cd d'installation de Rivendell

Encadrement

Un formateur pour 4 stagiaires

(formateur : programmeur radio, régisseur son, opérateur de production)

méthode pédagogique

° en préambule à la formation : questionnaire d'évaluation des connaissances, entretien individuel

° durant la formation :

- formation : théorie basée sur des exemples, exercice de programmation ; construction d'une grille de programme et d'une programmation

- suivi, évaluation : réalisation d'exercices pratiques, questionnaire de compréhension, analyse de produits finis

° fin de formation : délivrance d'un certificat de fin de formation après évaluation des produits finis.

Organisation du programme

Première journée :

9H : *Échanges pour définir ce que le stagiaire attend d'un logiciel de programmation et de la façon dont il pourrait s'intégrer dans sa radio. A la suite des échanges, un questionnaire à remplir afin de servir de base à une évaluation en cours et au terme de la formation.*

9H30 : *Présentation du logiciel Rivendell et de ses différents modules : RDAAdmin ; RdLibrary ;*

RdLogmanager ; RdLogedit ; RdCatch ; RdAirplay

- *Configurer Rivendell pour sa propre utilisation: Etude de RdAmin*

- définir des groupes : Manage Groups

- Définir des sous-critères de diffusion : Scheduler Codes

- Définir les invités et les entrées/sorties de la carte

14H : son : Manage Hosts

- Insérer un enchaînement de conducteurs : Manage service

16H *Charger des sons dans Rivendell:Etude de RdLibrary* : à partir d'un CD ; à partir d'une source externe (USB) ; à partir d'une Dropbox ; Configurer les sons : les notions de Cart et de Cut ; à dater plusieurs cuts

dans une cart

16H30 Questions et bilan de la journée

Deuxième journée :

9H Retour et questions sur la première journée

9H30 - *organiser la diffusion des sons* : Rdlogmanager ; Créer un évènement de diffusion : Edit Event les pré-import carts ; les imports ; la notion de timed start

- Créer une heure de diffusion :Edit clock Enchaîner les évènements

14H La notion de durée

- Remplir une grille de programmes pour la semaine :Edit Grid ; Generate Log : générer une journée de programmation ; la génération automatique de logs ; éditer un rapport de diffusion : Manage Report

16H30 Questions et bilan de la journée

Troisième journée :

9H Retour et questions sur la deuxième journée

9H30 *Éditer et modifier une journée de diffusion* : RdLogEdit

14H *Diffusion en direct* : RdAirplay ; Le mode opérationnel automatique ou manuel ; Le sound Panel ; modifier un log en cours de diffusion:les logs

15H *Paramétrer des enregistrements et téléchargements automatiques* : RdCatch

16H Questions diverses Evaluation de fin de formation

Durée de la formation

- Formation sur le fonctionnement de Rivendell :

La durée de la formation est de 21 heures découpée en 3 journées de 7h. De 9h à 12h en matinée et de 13h à 17h l'après-midi.

Peux se faire dans les locaux de la radio de la personne à former (prévoir déplacement, hébergement et nourriture du formateur en plus)

- Formation sur le fonctionnement de Rivendell + intégration dans la régie en lien avec matériel annexe :

La durée de la formation est de 35 heures découpée en 5 journées de 7h. De 9h à 12h en matinée et de 13h à 17h l'après-midi. Se fait dans nos locaux.

- *Des modules spécifiques à la demande peuvent être mis en place à la demande des radios : (présentation générale, éditer des sons, construire une grille...etc)*

Coût de la formation

- formation sur une semaine

. Coût par stagiaire pour les 3 jours : 525 € - (7h/jour ; 25 euros de l'heure) dans les locaux des radios

. Coût par stagiaire pour les 5 jours : 875 € - (7h/jour ; 25 euros de l'heure) dans nos locaux des radios

- formation par module : fixer selon les modules

Lieu de formation

soit à radio Gresivaudan à Crolles,

soit sur votre lieu de travail. Il alors dans ce cas prévoir les frais de déplacement, hébergement et de repas du formateur.

Le prix est net de TVA. Exonération de TVA article 262 ter, I du CGI. Cette formation peut être financée par l'AFDAS ou tout autre organisme collecteur agréée (OPCA) au titre de formation professionnelle continue. Pour télécharger la demande de prise en charge :

<https://www.afdas.com/employeur> , puis la remplir et

l'adresser le plus rapidement possible à la délégation AFDAS de votre région (places limitées).

Renseignements et inscriptions

Radio Grésivaudan - 94 rue du Brocey 38920 CROLLES - tel : 04 76 08 91 91

www.radio-gresivaudan.org

Organisation du programme : demander le programme par mail à redaction@radio-gresivaudan.org